



Dossier de presse du spectacle

des sons animés

CORPS MUSICAL NIVELLOIS asbl

Numéro d'entreprise : 475 687 406

64 rue des Arts – 1400 NIVELLES

(Siège social : Hôtel de Ville)

Compte : BE96 7995 3670 1305

Contact : Jean Marc Donnay, Président

Tél : 067 85 15 90 - email : cmn@corpsmusicalnivellois.be

www.corpsmusicalnivellois.be



.....
Une version digitale de ce dossier ainsi que des images haute définitions sont disponibles via ce lien :

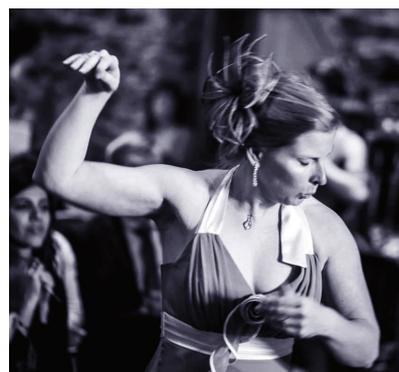
<http://site.corpsmusicalnivellois.be/des-sons-animes-fichiers-presse/>

Présentation du Corps Musical Nivellois (CMN)

Né en 1944 de la fusion des 3 sociétés musicales nivelloises actives avant la seconde guerre mondiale et dissoutes pendant cette dernière, le Corps Musical représente l'une des plus anciennes associations du paysage culturel Nivellois encore en activité. C'est en effet le 4 septembre 1944 qu'une formation musicale fut créée à la hâte pour accueillir les premières unités américaines. Un mois plus tard, les mêmes musiciens étaient présents pour le Tour Sainte-Gertrude. Lors de son discours traditionnel du départ de la procession, monsieur le Doyen adressa ses remerciements et ses félicitations à la musique qu'il baptisa le Corps Musical Nivellois (CMN), un nom qui lui est resté. Depuis, l'harmonie n'a jamais cessé de donner concerts et représentations en participant activement à la vie de sa ville, de sa province et de sa région, les représentant dans son pays mais également hors de ses frontières. Elle est présente aux principales manifestations rythmant les saisons de sa ville. Au fil des ans, le CMN n'a cessé de grandir, d'évoluer structurellement et d'améliorer la qualité de ses prestations, accédant aujourd'hui à un statut quasi comparable à celui d'un orchestre professionnel. Le Corps Musical Nivellois est statutairement apolitique et non-confessionnel, il accueille tous les musiciens sans distinction. La mixité sociale, générationnelle, philosophique y est de mise. Tous les musiciens sont égaux devant leur partition.

Notre Chef

Cette progression est due principalement au travail dynamique de Nathalie MUSPRATT qui dirige l'harmonie depuis plus de 15 ans. Formée à la direction d'orchestre au conservatoire royal de Bruxelles, elle a, au fil des ans, conduit l'harmonie vers un répertoire de plus en plus exigeant, allant du classique aux musiques de films et à la variété. Cette recherche d'excellence a permis au Corps Musical d'accéder à des concerts de prestige, comme le concert de Noël à la collégiale de Nivelles, ou de faire salle comble au Waux-Hall de Nivelles lors du concert *des Images Plein les Oreilles* organisé en collaboration avec 150 choristes et plus récemment, d'y mettre ses solistes à l'honneur lors du spectacle *Danse en Corps* en collaboration avec les classes de danse de l'académie de Nivelles.



Le spectacle, des sons animés

Description

Des Sons Animés, comme son nom l'indique, est un spectacle qui a pour vocation de réunir l'image et la musique, en l'occurrence, de faire jouer un orchestre, le Corps Musical Nivellois, pendant la projection d'extraits de dessins animés dans le but d'allier plaisir des yeux et des oreilles, pour les petits et grands, à l'occasion de deux Ciné-concerts qui se dérouleront les 27 et 28 avril 2019 au Waux-Hall de Nivelles.

L'idée est venue à notre chef Nathalie MUSPRATT, d'amener ses musiciens en terre inconnue et de les faire travailler hors de leur zone de confort pour proposer aux enfants un choix de dessins animés variés, accompagnés de leurs thèmes musicaux, d'ailleurs parfois plus connus que les images elles-mêmes. Le spectacle sera ponctué de petites apparitions de la Panthère Rose, interprétée par un de nos musiciens, comédien professionnel, qui présentera les morceaux de manière ludique.

Le spectacle, nous l'espérons, réjouira les petits, qui retrouveront leurs personnages favoris, et les grands, en leur offrant un bain de jouvence.

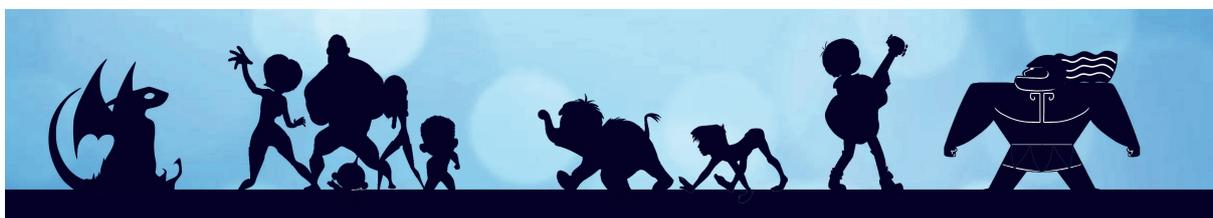
Il restera à notre chef, la tâche délicate de faire jouer les morceaux au rythme des images en parfaite synchronicité, ce qui nécessitera un grand travail de préparation ainsi qu'un beau défi pour l'orchestre.

Programme

Zip a der doo dah (song of the south), A dream is a wish your heart makes (Cendrillon), Never smile at a crocodile (Peter Pan), The bare necessities (Jungle Book), Under the sea (La Petite Sirène), Be our guest (La Belle et la Bête), Colors of the wind (Pocahontas), ainsi que des extraits de Coco, Dragon, Vaiana, Les Indestructibles, Reine des neiges. Et en fil rouge, la Panthère Rose.

Public visé

Le spectacle a été spécialement conçu pour les enfants de 3 ans à 12 ans, mais, le choix des dessins animés projetés tient également compte des accompagnants. Ainsi, parents et grands-parents seront replongés dans leur enfance en redécouvrant les personnages qui les ont fait rêver lorsqu'ils étaient petits. Nous avons bien entendu tenu compte du caractère familial de l'événement en proposant un prix unique démocratique de 5 euros par personne ainsi que la gratuité pour les enfants en dessous de trois ans.



Objectifs

Le premier objectif est d'avoir un projet musical à développer au long de notre saison musicale. Ceci représente une réelle motivation pour les musiciens, puisque le travail qu'ils fournissent aux répétitions et à la maison se verra finalisé par deux prestations exceptionnelles dans la plus grande salle de spectacle de Nivelles. Un week-end de répétitions intenses a été programmé à la Marlagne les 9 et 10 février.

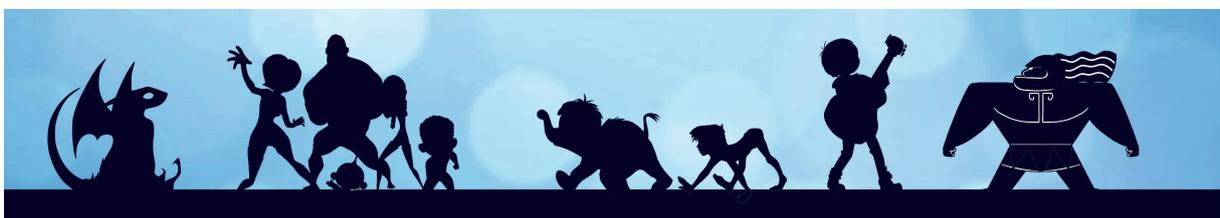
Ce genre d'événement, pour qu'il soit une réussite, demande une mobilisation exceptionnelle de chaque musicien, tant sur le point musical que sur celui de sa participation à l'organisation et à la communication, avec pour effet, le resserrement des liens et le renforcement de la solidarité dans le groupe.

Un troisième objectif est d'offrir au public enfant un spectacle de qualité, et une vision différente du dessin animé tel qu'ils ont l'habitude de le consommer via la télévision, internet ou le cinéma. La présence sur scène d'un véritable orchestre accompagnant leurs films préférés apportera, nous l'espérons, une dimension supplémentaire, vivante et humaine au spectacle. Il faut se rappeler qu'aux premières et grandes heures de Disney, l'orchestre, pour enregistrer les bandes son, jouait en direct en visionnant les dessins animés (l'enregistrement multipistes n'existant pas à l'époque). Le concert au-delà de son aspect divertissant, qui est fondamental, aura aussi un caractère pédagogique, puisque nous y présenterons les familles d'instruments et laisserons monter les enfants qui le désirent sur scène, pour découvrir les instruments, et qui sait, déclencher quelques vocations.

Réalisation

La réalisation est entièrement et bénévolement prise en charge par le Corps Musical Nivellois.

Le montage des séquences des différents dessins animés, sur les musiques, est réalisé par l'une de nos musiciennes, professionnelle dans le domaine du cinéma. Le graphisme (affiche, flyer, tickets, dossier de presse) et la communication par un de nos musiciens graphiste. Nous mettons un point d'honneur à faire appel aux compétences de chaque musicien pour mener à bien cette aventure et ce, sans faire appel, dans la mesure du possible à des intervenants extérieurs. Ceci nous permet également de réduire au maximum les frais qui restent malheureusement très importants pour une association comme la nôtre : location de la salle et de ses techniciens, frais d'impression, location de matériel, droits d'auteurs (son et image), etc...



le Corps Musical Nivellois



présente des sons animés

Corps
Musical
Nivellois

Un ciné-concert pour petits et grands!

*Redécouvre tes dessins animés préférés en
compagnie du Corps Musical Nivellois.*

le 27 avril à 18h

et le 28 avril à 16h au Waux-Hall

place Albert 1^{er}, 1400 Nivelles

Prix unique 5€ (gratuit pour les moins de 3 ans). Placement libre.

Infos et achats de places sur www.corpsmusicalnivellois.be

et chez **Harmony Bay**, 6 place Emile de Lalieux, 1400 Nivelles

