

Avenue Gabrielle Petit, 61
B-1480 Tubize (Belgique)

+32(0)486/28.02.55
musprattn@gmail.com

Muspratt Nathalie

Née à Boitsfort,
Le 9 mai 1980

Belge, célibataire,
permis B

Profil:

Née en 1980, c'est depuis ses 8 ans que Nathalie Muspratt voue une passion toute particulière à la musique. Elle se forme à la flûte traversière, au solfège, à l'harmonie et au piano aux académies de Rixensart et Schaerbeek pour entrer au Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles en 1998, dans la classe de Mr Dumortier. Elle obtient les premiers prix de solfège, d'harmonie, de musique de chambre ainsi que le diplôme supérieur de solfège. En 2005, elle achève son parcours au CRMB avec une grande distinction en flûte traversière et piccolo.

C'est aussi à cette période qu'elle se découvre une véritable vocation pour la direction d'orchestre. Elle entre en 2003 au Koninklijk Conservatorium van Brussel dans la classe de Mr Van den Broeck. La direction d'orchestre l'amènera alors à se former au contrepoint et à la fugue. Pour sa finalité en 2006, elle dirige le « Barbier de Séville » de Rossini et « l'Oiseau de Feu » de Stravinsky avec le Brussel Philharmonic (ancien Vlaams Radio Orkest). Elle obtient son diplôme avec distinction.

En tant que chef d'orchestre, Nathalie Muspratt a été amenée à diriger des orchestres prestigieux tels que le Brussel Philharmonic ou l'Orchestre National de Belgique. Suite à la place d'assistant du chef François-Xavier Roth de l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège qu'elle a obtenu en 2009, elle travaille régulièrement avec cet orchestre professionnel.

Etant appelée fréquemment à diriger des chorales, elle suit plusieurs weekend de formation pour chefs de chœurs avec Gérard Sporcken, professeur de direction choral au Conservatoire Royal de Mons ainsi que des cours avec Xavier Haag. Elle a été chef de chœur attitrée de diverses chorales mixtes. Elle est également, depuis 2002, la chef d'orchestre attitrée du **Corps Musical Nivellois**, composé d'une soixantaine de musiciens. Elle organise chaque année un stage d'harmonie.

Depuis 2009, elle forme avec la pianiste Anne Creuen un duo « Souffle d'Ivoire » et se produit très régulièrement en récital. Leur passion pour le rythme et l'énergie qui s'en dégage, les amène notamment à explorer le répertoire moderne, époque particulièrement riche en décadences rythmiques.

Titulaire de la classe de flûte traversière de Tubize depuis 2008 et de celle de Waterloo depuis 2013, elle a à cœur de développer avec ses élèves une approche

globale de la musique, les sensibilisant à l'écoute et la communication entre eux. Elle s'épanouit particulièrement en les faisant jouer dans divers ensembles.

Diplômes:

- Formation rythmique « Arnould Massart » 2010/2011
- Agrégation de l'Enseignement de la Flûte Traversière (CRMB) 2007
- Licence en direction d'orchestre avec distinction (KCB) 2006
- Diplôme de fugue avec distinction (KCB) 2006
- Licence en flûte traversière et piccolo avec grande distinction (CRMB) 2005
- Diplôme de contrepoint avec distinction (KCB) 2005
- 1^{er} prix de musique de chambre (CRMB) 2003
- 1^{er} prix de flûte traversière (CRMB) 2002
- 1^{er} prix d'harmonie (CRMB) 2002
- Diplôme supérieur de solfège avec la plus grande distinction (CRMB) 2001
- 1^{er} prix de solfège (CRMB) 1999
- Diplôme d'humanités option math langues 1998

Expérience:

Direction musicale:

- Année 2013/2014 : formation continuée en direction chorale avec Xavier HAAG.
- Mars 2012 : Production à la portée des enfants « les Comédiens de Kabalevsky » avec l'**Orchestre Philharmonique de Liège**.
- Juillet 2011 : Tournée chorale à Vérone en Italie avec la Villanelle.
- Mars 2011 : Concerts musiques de films avec 150 choristes et 60 musiciens.
- Mars 2011 : Production à la portée des enfants « le Carnaval des animaux » avec l'**Orchestre Philharmonique de Liège**.
- Décembre 2009 : Production à la portée des enfants « les Indes Galantes » avec l'**Orchestre Philharmonique de Liège**.
- 2009/2010 : assistante de François-Xavier Roth à l'**Orchestre Philharmonique de Liège**.
- 2009-2014 : Chef de chœur attitrée de la Villanelle, une chorale mixte d'une trentaine de membres.
- Décembre 2008 : Direction d'un opéra en Wallon « El Roûse dè Sinte Ernèle »
- 31 octobre 2008 : Concert avec le **Brussel Philharmonic** (ancien Vlaams Radio Orkest) dans le cadre de la journée « kinderdag »
- Octobre et novembre 2008 : 2 Week-ends de formation « Chef de chœur » avec, entre-autres formateurs, Gérard Sporken et Dominique Loréa.
- Septembre 2008- Décembre 2011 : Direction de la chorale « Renanim-Bruxelles ». Une chorale mixte à vocation de transmettre le répertoire hébraïque.

- Juin 2008 : Finale pour une place d'assistant de l'**Orchestre National de Montpellier**.
- D'octobre 2006 à juin 2007 : Chef attitré du **Kempisch Jeugdorkest**.
- 17 juillet 2006 : Direction de l'**Orchestre National de Belgique** dans le cadre de l'enregistrement d'une émission télévisée pour la VRT.
- Juillet 2006 : Examen final de direction d'orchestre avec le **Vlaams Radio Orchestra**. Au programme, de mémoire : Suite de l'Oiseau de Feu de Stravinsky et Ouverture du Barbier de Seville de Rossini.
- Mai 2006 : Direction musicale d'un concert de concerto (Sarasate, Mendelssohn, Bruch, Mozart pour violon) avec le **Kempisch Jeugdorkest** de Turnhout.
- Janvier 2006 : Direction d'airs d'opéra au Koninklijk Conservatorium van Brussel, en collaboration avec Dariusz Tabiz et Ronny Lauwers.
- Depuis août 2002 : Direction du **Corps Musical Nivellois**. Organisation d'un stage d'harmonie tous les ans en août pour une soixantaine de jeunes.
- D'avril 2001 à avril 2005 : Organisation d'un stage d'harmonie (avec Philippe Hubert, Michel Paré, Jean-Paul Doncq et Sébastien Calmant) pour environ 60 jeunes. Direction musicale d'une partie des œuvres (Star Wars 2^{ème} et 5^{ème} mouvements, Ouverture Egmont de Beethoven, I got rhythm de Georges Gershwin.) Animation d'un atelier rythmique (Geographical fugue, Toccata without instrument, Rock Trap).
- D'avril 1999 à mai 2001 : Direction musicale d'un dodécatur de saxophonistes, groupe initié par Christian Vangeyte.
- Mai 2001 : Finale du concours Adolphe Sax : le dodécatur se classe en troisième place.
- Mars 2001 : Présentation du dodécatur dans la catégorie ensemble au concours pour jeunes saxophonistes Adolphe Sax. Accès à la finale.

Flûtiste:

- Depuis 2009 : Divers récitals sous leur nom de duo « Souffle d'Ivoire » avec la pianiste Anne Creuen.
- 2002-2003 : Musicienne de l'orchestre du Théâtre Saint Michel de Bruxelles sous la direction de Roger Bausier.
- Du 12 au 21 juillet 2002 : Tournée avec l'orchestre du Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles à Cagne sur mer (France). Au programme : Carmen de Bizet.
- Depuis 1999 : Prestations avec l'orchestre des jeunes musiciens d'Europe sous la direction de Jean-Marie Curti.
- Mars 1999 : Participation, avec l'orchestre des jeunes de Bruxelles au festival d'orchestre de Murcia (Espagne).
- De 1998 à 2000 : Musicienne de l'orchestre des jeunes de Bruxelles (1^{ère} flûte, 2nd flûte et flûte piccolo) sous la direction de Marc Collet.
- Différentes sessions d'orchestre avec le Conservatoire de Musique de Bruxelles.

Enseignement:

- Participation chaque année à diverses formations proposées par le CECP (formation rythmique, créativité, appareil dentaire)
- Depuis mars 2013 : Professeur de flûte traversière et d'ensemble à cordes, à l'académie de musique de Waterloo.
- Années 2010-2012 : Professeur de flûte traversière et rythmique, à l'académie de musique de Berchem Saint-Agathe.
- Année 2009/2010 : Professeur de flûte traversière, de rythmique et de chant choral pour les enfants, à l'académie de musique de Molenbeek-Saint-Jean.
- Depuis novembre 2008 : Professeur de flûte traversière, à l'académie de musique de Tubize.
- D'octobre 2008 à février 2009 : Temporaire pour le cours de flûte traversière, à l'académie de musique de Rixensart.
- De mars à juin 2008 : Temporaire pour le cours de solfège, à l'académie de musique d'Anderlecht.
- D'octobre 2007 à mars 2008 : Temporaire pour le cours de flûte traversière, à l'académie de musique d'Anderlecht.
- D'octobre 2006 à juin 2007 : Temporaire pour le cours d'harmonie à l'académie de musique d'Anderlecht.
- Novembre – Décembre 2006 : Temporaire pour le cours de flûte traversière, à l'académie de musique de Rixensart
- De septembre 2005 à janvier 2006 : Temporaire pour le cours de flûte traversière, à l'académie de musique d'Anderlecht.
- Année 2004-2005 : Professeur de flûte traversière à l'école de musique de Wavre.
- Année 2003-2004 : Du 14 octobre au 6 novembre et du 27 janvier au 30 avril : Temporaire pour un horaire complet en flûte traversière, aux académies de Rixensart et de Beloeil.

Compétences linguistiques:

- Français, Anglais
- Néerlandais (cours au GLTT 2006/2007/2008/2009/2010)
- Notions d'Espagnol.

Loisirs:

Ski, badminton, nature, bricolage, couture,...

Photos:



NIVELLOIS



ROYALE HARMONIE COMMUNALE
NIVELLES